

Tónmennt 5. bekkur 2022-2023

Kennarar: Helga Rós Sigfúsdóttir; Sigrún Benediktsdóttir

5

Lýsing

Í tónmennt er unnið með söng og raddbeitingu, samspili á skólahljóðfæri, hrynpjálfun, hreyfingu og dans, hlustun og sköpun.

Kennsluaðferðir og fyrirkomulag

Bein kennsla, hópavinna, einstaklingsvinna, rythma leikir, umræður, söngur, dans og sprell.

Námsmat

Nemendur verða metnir í samræmi við hæfniviðmið lotunnar og frammistöðu í tímum.

Skráð námsmat í Mentor er tvíþætt. Annars vegar eru hæfniviðmið metin sífellt yfir skólaárið og hins vegar fá nemendur lokamat í hverri námsgrein tvisvar á skólaárinu.

Einkunnaskali sem notaður er til að meta viðmið úr námskrám er eftirfarandi:

* Framúrskarandi

✓ Hæfni náð

◇ Á góðri leið

○ Þarfnast þjálfunar

X Hæfni ekki náð

Námsmat sem notað er sem lokamat er:

A = Framúrskarandi

B+ = Mjög góð hæfni og frammistaða

B = Góð hæfni og frammistaða

C+ = Á góðri leið

C = Sæmileg hæfni og frammistaða

D = Hæfni og frammistöðu ábótavant

VS Tónmennt fyrir miðstig

- **Hæfnieinkunn (A-D)**
- Geti tekið þátt í samsöng með öðrum og syngi fjölbreytt lög.
- Geti notað skólahljóðfærin á skapandi hátt, við túlkun og undirleik.
- Þekki form laga (ABA) og uppbyggingu (viðlag og vers, forspil, o.s.frv.)
- Hafi kynnst forritun/öppum sem nýtast við tónlistarsköpun og upptökur.
- Þekki muninn á mismunandi tónlistarstílum, s.s. rokki, poppi, jazzi og blús. Geti útskýrt muninn og greint hann í gegnum hlustunardæmi.
- Geti unnið í hópastarfi með samnemendum, sýni öðrum virðingu og taki ábyrgð á eigin hlutverki.

VS Tónmennt fyrir miðstig - Tónmennt

- Öðlist stigvaxandi færni í söng og leik á skólahljóðfæri.
- Öðlist vaxandi færni í flutningi tónlistar, laga og stefja eftir minni, heyrn og nótnatáknum.

NÁMSEFNI/GÖGN

 Efni sem kennari hefur safnað saman

 Internetið (youtube, tonmennt.com ofl.)

 Myndefni

 Stafspil