

# Tónmennt 6. bekkur 2022-2023

Kennarar: Helga Rós Sigfúsdóttir; Sigrún Benediksdóttir

6

## Lýsing

Í tónmennt er unnið með söng og raddbeitingu, samspili á skólahljóðfæri, hrynjálfun, hreyfingu og dans, hlustun og sköpun.

## Kennsluaðferðir og fyrirkomulag

Bein kennsla, hópavinna, einstaklingsvinna, rythma leikir, umræður, söngur, dans og sprell.

## Námsmat

Nemendur verða metnir í samræmi við hæfniviðmið lotunnar og frammistöðu í tímum.

Skráð námsmat í Mentor er tvíþætt. Annars vegar eru hæfniviðmið metin sífellt yfir skólaárið og hins vegar fá nemendur lokamat í hverri námsgrein tvisvar á skólaárinu.

Einkunnaskali sem notaður er til að meta viðmið úr námskrám er eftirfarandi:

- \* Framúrskarandi
- ✓ Hæfni náð
- ◇ Á góðri leið
- Þarfnast þjálfunar
- X Hæfni ekki náð

Námsmat sem notað er sem lokamat er:

- A = Framúrskarandi
- B+ = Mjög góð hæfni og frammistaða
- B = Góð hæfni og frammistaða
- C+ = Á góðri leið
- C = Sæmileg hæfni og frammistaða
- D = Hæfni og frammistöðu ábótavant

### VS Tónmennt fyrir miðstig

- **Hæfnieinkunn (A-D)**
- Hafi kynnst því að semja og búa til tónlist í gegnum spjaldtölvur.
- Hafi kynnst forritun/öppum sem nýtast við tónlistarsköpun og upptökur.
- Hafa tekið þátt í "spuna" og tónsköpun.
- Geti unnið í hópastarfi með samnemendum, sýni öðrum virðingu og taki ábyrgð á eigin hlutverki.
- Syngi og flytji fjölbreytt sönglög og raddverk m.a. keðjusönglög, einfaldar tvíradda útsetningar og lög á erlendum tungumálum.

### VS Tónmennt fyrir miðstig - Tónmennt

- Öðlist stigvaxandi færni í söng og leik á skólahljóðfæri.
- Öðlist vaxandi færni í flutningi tónlistar, laga og stefja eftir minni, heyrn og nótnatáknum.

## NÁMSEFNI/GÖGN

---

 Efni sem kennari hefur safnað saman

 Internetið (youtube, tonmennt.com ofl.)

 Myndefni

 Stafspil